الحيس ٢٣ عرم ١٣٤٤ ه ١١ اوت ١٩٢٥ م

اعتر صل عددة اصحابعا وبامضاءاتهم الصريحة مصرحا بها ن الجريدة ان شارًا او محفوظة في الادارة ولا ترد لاصعابها بعال (MESSO)

نعج الكيس لامبير ٢٠ قسنطينة BOUCHMEL AHMED Administratour 33, rue Alexie Lambert CONSTANTINE

باسم مدير شؤن المريدة :

حير بوشمال احمد كيو⊸



المنعقد جريدة حرة وطية تسل أسعادة الامة الجزائرية عسلمدة فرنسا الدعوفراطية ،

جريدة سياسية تعذيبية انتقادية برشعارها : الحق فرق كل احد والوطن قبلكل شيء تصدرها نخبة من الشيبة الجزائر يبة صيحة الحبس من كل اسبوع

بالمزار ٠٢٠ بتونس والمغرب يقية اللاد ٥٥ ف

٠١٥ ف بالجزائر

تنشر الجريدة جيع الموا الاءلانات ويتفق قيها مع الادارة

عن المدد ٢٠ صانتيما السنة الاولى المدد ٧٠٠

EL-MOUNTAKID Le Géranto Amono ben Ahmed

ابناء الجنزائو خارج بالدهم

تقى يظ عبلة (المنهاج)

لكل امة من الامم اخلاق وعالد وافكار

تلك الاخلاق والمقائد والافكار تظهر كذلك في امتحان الندريس. الرزة في افرادها وجماعاتها . وتميزها عن غيرها

وبحسب ذلك تعلى الامة وتسفل في مدارج الحضر بن الحسين ، وألكاتب الضليم كالسيد احمد المدنية والرتي.

ومرت عليها جيال فيسعادة وسيادة ـــ لازول | الجرائرية . وكما أنهم ثمرات بيئاتهم التولها الفضل من رؤوس ابنا تما شعلة الذكاء ولو احاطت بها ﴿ فَ نَحْسُونِهُمْ حَسَدُلُكُ هُمْ دَلِمُلْ قَاطَعُ عَلَى رقي ضروف سيئة تضت عليها للا نحطاط والاستعباد، النعكر الجزائري وتبدل الامة الجزائرية الرق ومها ساعلت الاحوال ابنا معا رأيتهم كغيرهم إسرعة اذا ساعدتها الضروف كا ساعدتهم . منابناه الامم الرافية غبر متأخرين عنهم في خطة الحجبت هذا وبعن يدي العدد الاول سيف اوقلم . وهذا هو حال الامة الجنرائرية السنجلة ، المناشأة الشيخ ابو السحاق العلسوم المعروفة فدذلك العيدكانت كمم أثار الادفى ويجع انمه ومطبح انظارهم وعاصبة لنسة بالقرويين وجامعالزيتونة رتخرج عليهالفيلسوف أالضادء وادعوهم الى موازرتسها انتظهرهم هنالك الاجهامي العلامة أن خلدون .

> القطر وانطفا فيه فور الملم وانقطع منه سند المقيقة في دفاع بجيد . التعليم مى تسوا بنا والفسهر جيلوا الرغه واصبحوا والغرب مغرب الامثال ،

اليوم الى موارد العلم، ابن كانوا من رفقائهم ؟

انك تجدم في الكليات الغرنسوية غالبا في لحكسبتما من ضروف احاطت بها وبيتات المفوف الاولى رنجدهم في الكلية الزينونة كثيرا نزلتها واحوال اجمَّاعية مرت عليها في اجيال ﴿ مَا يَتُونَ بَعِلْيَنِ اوْ مُصْلِينَ بِينِ اخْوَانِهِمْ فِياسْحان النطويع ، ولو سنح لهم القانون النونسي لكانوا

مم انظر ايضا إلى جماعة من ابناء الجزار خرجوا منها ابام الاحتسلال الفرنسوي وبعده رثها الفردعن اسلافه حسنها وتبيحها عاليها لاسباب وكانوا في بيتات راتية ساعدتهم على ومتحطها صحيحها وفاسدها بنسب متفاوتسة ثم اظهار مواهبهم واستعدادهم الموروث فكان منهم يورثها ابناءه فسنتوزع فيهم عل نسب مختلفية الزعم الكبير كالشيخ التعالي والسيد حسن قلاتي كلك . وهكذا يستمر الامر طردا وعكما الذين ما دارت الحركة التونسية في حزبيعا يفاموس الو رائمة المشهور وفي اتناء ذاك تصل الا عليها ، والصحاقي الشهيسر كالصنادلي شيسخ إلعربية والاصلاح والشؤؤن الهتلجة المتجددة أالسحافة التونسية ، والعالم الحطيركالملامة الشيخ هملها في النبديل والتحويل والنقويم والتعويج ، المكمي ابن عزوز ، والاستاذ الاجتهامي كالشيخ لا نوفيق المدني رالعالم المفكر كالشيخ اب اسحاق غير أن الام الى رسخت لها قدم في المدنية الراهيم اطفيش، هؤلاء الفضلاء كلهم من الطينة

فيهاضيها رحاضرها . فقد ازدهرت المدنية قرونًا إبراهم اطفيش الجزرائري المقبم بالقاهرة لاقدم جاصة تلسان ومجاية رقلمة بمي حماد ، وأعبت الاخراني الجزائر بين هانه الجلة الراتبة التي هي هذه المواصم وغيرها من مدن القطر لوابغ في أول نشرة جرائرية في مصر مروسة الشرق المظمير الشريف وتعرب عن حالمم امام ام لقد دالت دول وحالت احوال على هذا الشرق رابعاء العربية ورمي ورامم بسلاح

وهي مجلة علمية سياسية اجتهاعية لصف في الجلمل والانحطاط عسد ڪياب الشرق اشھريةنصدر بالقاهرة فرة كل شهرة عربي موقنا اشراكها جنيه مصري عنوانها والطبعة

لم انظر بعد هدا الى افراد مهم تقدموا السلفية بشارع خيرت رقم ١٠ القاهرة ،

كيف نعيش سعداء

لحضرة الاديب الفاضل صاحب الامضا

خرج الا نسان الى عذا العالم ماشدا السعادلا إ يروم العلاء ليترڪه حرا ولكنه علد ولا سعادة فاين هي ؟ الينرک انوي علي حمل ضيم ذلك مالنتكلم فيه وات كات المجال ويترك كبار المائب مغرو ضيةا والبحث وعث المبتفى عزيز المنال هكذا فليكن الحزن مطية الكمال ومن لم يعرف

وان لنا في ابيكاترس لسوة حسنة انظر

سيسجنونني ولكن يالجيلعم رباسجنوا جسسى

رذان عذرجها فاسترخص في سبيلها كل غال

رستحف القراء عقال منها في المدد القادم

ه النتقد ه

عيد العزوزي حوحو

سهل عل الانسان ان يعيش سعيدا ، ومن أ المرارة ان يعرف الهلارة مزية كان غيرسعيد فالذنب ذنبه ايكاترس- ، كـثيرهم طلاب السعادة ولكن الحل ضل الـ بيل إ يعبشون وسيعيشون اذلاء جملاء لا تراعي له وجدير بن ياني الشيء من غير بابه المرمان حرمة ولا ذمة وكبف يكون صاحب الاموال ذلك لان منهم من طلباً في المالـوآخرون سعيدا والمال لا ينال الا بالنصب والجهد الجميد يرون السادة في السيادة وفريق يري ان إثم ان لم يعرف الوجوه التي يجب ان ينفق فيا

لتمتع بصنوف المسرات والانفراس في اللذات أكان عين الفقر والشقا وان علمواهندي فقدضل وضروب الملاهي وتتل ألوقت فها لايجدى نفعا الواجب وهو جدير بالسعادة الحقةالتي لانشوبها عين المعادة فساء فالمم وطاش سعمهم وماتوا إشاتية

ولم يتنوا للسمادة على اثر

ذاتيا خليق بان لا يصل اليا واد فعل مافعل أ و أني لامحالة ماتت ولكن الموت حزينا ؟؟ بل السعادة خدمة المجتمع الانساني والسل على السبكبلونني بالقبود ولكن ااجزع لذلك ٢٢ سعادته فتسعد وانت برد منه

اعمل لـ مادة وطنك وصلاح بلدك تكن إذهب الى منفاي جذلا صيرورا؟ يل انهم الادس واكلولا سائنا شاهيا سعيدا - جرب نبعد أو لي حقا

الدنيا افراح واتراح ولا مناص لمن فيا عن وحجروا عليه اما عقلٍ حتى زف . . . ان ياحذمن الاتين ويشرب من العكاسين ﴿ إِنَّ اللَّهِ عَالَيْهِ الْ يُسْلِّطُ عَلَيْهِ هُ ان كان سرورا فليكن لانك فعلت ما يجب ارايت كيف وقف امام الموت والسجن وما ذلك وان حزنا فليكن كا قبل الالانه عرف سعادتا الواجب وواجب السعادة

وكالبرح المزن انحل صدرا

ليمتل زبا ويتركه تبرا والمنعفر كل عظيم ليتركه ثبت الجنان نزيها

خطتها ومشربها . قال :

الاسلامية وشعوبها وليتحد الساب في احياه الجد ﴿ وَلا نَالُو جِهِدًا وَلا نَدْخُرُ وَسِمًّا فَى الآلمُم ۗ الْمُنذِرُ للاسلام ، فَلَكَ الجَدَالذي جاء بِه القران بمواضع علمية ومسائل اجتماعية ومقتطفات ادية أضعد به العالم حينا من الدهد، واعطى للبشر افادة للتراء الكرام. وفيالدفاع عن\لامة وايتانها | ارق تشريع واسمى نظام عس ان يعود تبابه علىجاري الامور بالبلاد الغربية ، وفي اخلاص ه وما ذلك على الله بعزيز ه) النعج لمنا ولمحكوماتها ، كا انسا لاغرم اخراننا اهل المشرق من انباه بلادنا الغرب ال شاء الله . وهاكم شيئًا ما قاله في افتاحيها وهو يبين الحصل الارتباط والتعاف النامان بين الاقطار

الاسبوعيات

اليسرمن الماد ان نلق بفلذات قلوبنا بين مخالب الدهر وأنيابه فيعد من لحومهم لهماما ومن دماثهم ساغا فلا يذكرون الاكما تذكر المظام البالية والتواريخ النارة وفي امكاننا أن نهيثي لهم من التربية حراسا ومن العلم سلاحا فينالون كيف يري السعادة اب وهو يري ان ابنام أمن الدهر اكثر ما ينال منهم

لايطمع الوالديطاعة ولدلاو لاالملك فامحبة رعايالا ولاالامة في خدمة افرادها بطريق غير طريق التربية والاخلاق لقد علم غيرنا ننائج التربية فاسسوافي سيلها الملاجي والمجتمعات وشيدوا المدادس الشايخه والقصود العالية ولم يبخل ارباب الثروة منهم بفضلات اموالممكا ان من ينفى السفادة ماريا شخصها وامرا إليه كيف استقبل المرت والنفي والسُجِين بقولُه البخار الفنياؤنا بذلك وليا عاروا ان لاحياة أبدونهاكرعواني منهلهاالمذب وهرعوا اليعا من كل حدب ينسلون ولم يلبشوا الا سيط دونني وينفونني ولكن مللم ولي اذا كنت ﴿ مشية او ضحاهـا حتى حمدوا ما بذرو.

ولم ترض همم يتسخير الارض نقط فطاروا مع الاطيار في العوا وسبعو امع الاساك في الماء وركبوا البخار ودانوا الكبرباء وطمعت تغوسهم الى ما فوق الملا الاعلى

اما نحن غلم نضرب معهم بسهم في هذلا الحياة الحيوية وماكان نصيبنا منها الا الدهشه والاستغراب كيما يتعجب البسيط لرأية حيوان غـريب الاطواد والاشكال بل عدى بعضنا سحرا وشعوذة

فالعالم منا يبخل حتى بكلمه الامر بالمروف والنهى عن المنكر. والني يشح بالتافه من امواله الطائله . والمفكر لا يفكر الافي ادوات اكله وتنميتي ثيابه الي لا يستحي ان يجرها كبرا وخيلاء الم يعلموا انهم السولون وحدج ادام علم والملائكه والناس اجمين يتبع غرب

نحت يدلا جنوده واذا استمرت الحرب الى ايام

مثاق عظيمة فكيف اذا جامت النلوج وسالت

المالية والعسكرية تكون كشيرة ومتعبة وتستمرسنة

رزادت في مقوط الفرنك ، هذه الملاحظات

كلما توجب على الحكومة السرعة النامة في تعجيل

ايطاليا وفرنسا

هبطت تيمه الغرنكين الايطالي والفرنسوى في اول جوليطه وطاعظها حتى ان الا يطالي هوى الى ادني درجه ف تاریخه وبلنت قیمه الـفرنسوی ة سنوت ونصف سنت من العملة الامريكيه ولكن حذار من أن تبيعوا كل ما لديكم من النقــدين الفرنسوى والا يطالي

فان ابنا ورنسا وايطاليا غير صبورين كالا أانسين والذين في ايديهم متاايد السلطه في باريسوروميه يعلمون ان عنى نقدهما والتخلص بدلك منسائر الديون الداخليه كاحدث في المانيا يجر اخطارا هائلة على السؤلين عن ذلك واقراءوا ماقاله ستانلي بولدوين

رئيسالوزارة الانكليزية منعهدقريب عن النشاط الفرنسوى فان صديقا له انكايزيا من اصحاب المصانع يصنم الالة نفسها في بريطانيا وفرنسا وللانيا ويحصل عليها مصنوعة في المانيا باتل ما تكانمه في بريطانيا بنحو ٣٠٠ دولار وفي فرنسا باقل مما في ابرطانيا بنحو ٥٠٠٠ دولارا او نحـر ٢٠ في المائة اقل ما تكلفه في المانيا

فالامة التي لها نشاط وكفا "تو وذكا" وعزيمة الامة الفرنسوية لايباع نقدها بسعر بخس ويامن البائع من الحسران

وزد على ذاك انفرنسا لني حالة سميدة فان تحارتها مزدهرة ولا يوجد فى باريس رجل بلا عمل . ولارجل من الالف في فرنسا كلما بلا عمل. بينما فى انكانرا يوجد واحد بطال من كل تذكر الحسنة كما تذكر السايمه وتعرف عشرة عمال

احرب اخري

تباغتــة رشدة ثارجبل الدروز في ارائيل هذا الشهر على السلطة الفرنسوية بالشام فاسروا عدما من المماكر والمتولوا على عدد حربيه واحناوا بعض المراكز ومن العجب ان الحبر بلغ على طربتى انكليزية رقد وجه قوم سام التأنب الى الجنرال سراي في سوم سياسته اولا وعدم مبادرته بالاخبار اخيرا

وقد استعظمت جريدة صدى الجنرائر هذه النورة جدا رحذرت من سوم عاتبتها وقالت لا يمدان تكون مدرة بيد انكلزية دمها بكن الامر فان الواجب المبادرة باطفاء هذه الثورة باعطاء اللدوز ما يرفبون حميا تقتضيه هده الطروف

الامة الصينية

تعلمت بسرعة واستيقظت للاتب فيجريدة الاميركان ه عن البيان ،

المين تخرج منسرداب التاريخ المراجع في القدم . تخرج اليوم من ظلمات الجهالة والحرافات والعجز الذى لازمها الاجيال الطوال. فعي قد تنبهت الى حالتها واستقظت من سباتها السيق وعند ما تنتهي من الذي بدا ته الان سنرى الكثيرات من دول اروبا تحاول التخلص من الملام والقول انها لم تحاول اذية الصين وامتصاص دمها

ذلك لازهد الدول كانت ولازالت تمتص افضل ماء الحيالامن الصين وتفترف ماتمتر عليه من ثروتها معتذرة عن هذا الاءتدا أ بانها آخذة في عمل التمدين اونشر الدين . والصين كما لايخني لم تسالها هذا ولاطلبت منها ذاك . فالدول الاربية قدسنت للمين قانون الحياة قالت لما كيف عب ان تعيش وما الذي لايجوز لما الاقدام عليه . وماالذي بجب عليها التنازل منه لدول اروبا

اخذالاروبيونشواطئها واستخرجوا خيرات ارضها وانشاؤا محاكمهم التى حاكموا بمضعم بعضا نبها لمخالفتهم وهذا نفس مايصح قوله في ايطاليا القوانين الدينية أما أسركا فكانت شريفة في معاملة الصين شأنها مع اكثر البلذان واهم عمل شريف اتنه هو التنازل للمين عن دية الذين قتلوا من الامركان في فتنة البوكسرس . والصين كما لايخفى ه المدى الصديق من المدو

وصراخ الصينين اليوم الذي دوى في انحا^ء الشرق هو «العين للصنبين » ومن غيرالدولان يقول احد الناس انها ليست على الحق في ذلك ولاسيها اذا کان امیرکیا

هس الحكمة ه عن المدى ه

الراي السديد تمرة المعرفة المحيحة الحرب الجنونية تتلف فيسنة واحدة اعمل السلام ني عدة سنين

في توالي مارسة الرذائل تصامى عليا اللطف المستمر يغلت على المازع الشريدة واحد

كئير من لامة الفرنسوية من يود تعجيل | التي لا زالت لم تستد نفسها ولم تؤسس على جعه الصلح في حرب الريف ورئيس الوزراء نفسه الاتق بعذا المصر ظميلا يمكن ان يحلث عقلاؤها صرح رارا برنجته في ذلك وقد قلمت فعلا انسم باسيس البراطوريتمن المختلفة الاخلاق شروط الصلح المتنق عليها بين فرفسا وأسبانيا ﴿ والعوائد وكشير من الاحوال. ولا يكون مجرد للامبر ابن عبد الكريموهميمنافية تماما لما صرح إالاشتراك في الدين كافيا في هذا النخوف فان مرارا بلزومهمن استقلال الريف التام والمطلمون إاما السلامية عديدة وقوية متيماورة بالشرق عل بحارى الامور لا يشكون في رضه لهذه إولم تحدث وان تحدث نفسها بالاظهام التكون الشروط واستمراره عل القتال بشدة ونشاط مادامت ملكا واحدا

واما التخوف من النورة العامة فانها ولا النتاء فانها بلا شك تزداد صعوبة عل الجنود شك فكرة خيالبة دساسة مخلونة من حماة سوم الفرنسوية التي تلاتي الان من صعوبات الطبيعة الظن وصديد الاستمار،

ان اهالي شال افريتبا للذين لم يكف في الرديان وانتطنت المسالك لاشك ان التكاليف الحسن الغان بعم محاربهم لابناء دينهم وجسهم وما قلموه من التقوس والاموال في الحرب أخري شعباء حراء ريما منعضعت الميزانية الكيرى وهذه الحرب تنسها ومنهم اكترجنودها ليت لهم فكرة ثورية رغم خرص المتحرصين المنرضين ولوكانت لمم فكرة ثورية لظعرت الصلح ولو بشيء من النضحية والنسامع ، غير ان | ايام اطلقت قنابل قربان وبروزلو على شطئي كـــثيرا مــن يرغيون في الصلح ويدلمون شرط ابن السكيحكنة وعنابة ولو كانت ثم فكرة ثورية عبد الكريم الاساسيء هو الاستقلال|لتام يخانون | لبادر بها المراكشيون وهم اترب من غيرهم الى ويخوفون من هذا الاستقلال وسوء علىهه ، الريف واما التباتل الثائرة فعي قبائل كالرينية يتولون ان استقلال الريف يعدد مستصراتنا للم يتم خصوها من قبل ووقعت اخيرا بين بثـال افريقيا فني برم ما ينهض ابن عبد الكريم المطرقة وانسندان فهذا كله يحقق لمن يصف لتاسيس امبراطورية من جميع الشهال ويقولون أن أهالي شال افريقيا صواء استقل الريف أم لم ان استقلال الريف تعقبه ثورة عامة بجميع الستفل لبسواكا يصورهم المهولون

ربعد هذا البيان يحق لنا ان قنول الملح حَنِيْنَ ار لَمُقاصِد آخري فانا نري هذه الاقرال خير مخشي الدانية عل اي وجه كان بل محرد العاتبة انتماديا رسياسيا ومسكريا لفرنسا دولة ان الريف تلك القطعة الصغيرة من الارض السلام. ه الجنرائري .

القانون الاساسي

للهند في الملصمة البرطائية

الهندصرح في سابع تمو ز بما معناه د لياتنا منتقدرا

سياستنا في الهند بقائرن اساسي لها يحصل على

قدر عامل من الرضي العام بين الشعوب المعدية

وسيحاولون في المستقبل القريب المجيء

قانون كِذا . فقد وصل الى لندن اللكور آني

ييزانت كانم أسرار المؤتمر الوطني المندي وسيعرض

عل الحكومة الاتكابزية صورة فأنون لسلس

وضمه المؤتمر في نيسان الهابط ثم ادخل فيدبعض

المواد ومن مقتضاها إن يكون مركنز الهند في

جسم الامبراطورية كركز كندا او استراليا تماما

عل ان يرق الدماع الوطني والسياسة الحارجية

ورد من لندن ان اللرد بركمآد ورير

الشهال وسواء علينا أكانوا يقولون عن اعتقاد

من الثخوفات المبنية على كسئير من الارمام

نشرت جريدة العهد الجديد البيروتية سيف احد اعدادها الاخيرة مقلا عن انشار الشيرعية في الشرق الادنى استلفت نظرنا مسه النسقرة

اما في الشرق العربي فإن الحكومة وغن نقبله ، النيوعية لم تنتشر العشارها في اروبا

و بالرغم من ال احكار اعداد الحزب الشيوعى في فلسطين من اليهود فائهم بحاربون الصبيرنية حربا شعواء لانهم يعرفون انها استعمار اقتصادي وسياسي والمبسدأ الشيسوعى بحارب الاسعمار ايماحل

(المنتقد ليستمير استعارا اتسى) و يظهر ان في مصر حزبا شيرعيا له انصال بالحزب الفلسطين فان الوثالق الي حملت مليه الحسكومة المعربة تثبت ان الحزبين ن مصر وفلسطين يعملان غطة واحدة و براسج

هل تخشى عاقبة الصلح أم تحمد؟ ملخص الاخبار

في الجلسة الاخيرة للمجلس البلدي تملا لسيد اساعيل من الموارد مقلا في احداث طبقة للينات المماث ف كلية النات بتسلطينة فرقم الاتفاق عليه

انبائ عن العالم عن الريف استأنف الريغيون المجوم باشرت الحال السلطانية القنال وكانب لها تأثيرشديد .

لا رال النجدات المهمة رسل الى ساحة القتال.

لا تنساع ايطاليا بان تغيير في الحالية السياسية بالفرب الا باتفاق من جميع المرقعين عل صك الحزرة

احدثت شروط الملح المروضة على ابن عد الكريم في الاندية المفيرية الى لام هتلفة بلندرة اضطراما كثيرا . لانها تدخل على النظام السياسي والترابي والساحل بالمفرب عموما ومنطقة طنجة خصوصا من التغييرات ملا يمكن معه ان تقبل بها تماما كير من الدول اارتعة على معاهدة الحزيرة . وهذا بما يستفيدمنه طبعا سياسيا وجربيا امير الريف اعرف قواد قبائل بولا مُلس والجبالة وأنجرة الذي اجتمعوا اخيرا في اجدير بسلطة الامير عمد ابن عبد الكريم

ارسل ابن عبد الكريم الى ريمودر يغيرا ملمه اله لايقبل المذاكرة في شيء الا بعد الاعتراف له ملاستقلال فاعلم بريمودير يغيرا بذلك رئيس الوزارة النرنسوية

عن الشرق العربي اعلم ابن السعود جميع النرلاء الاجانب في جدة بلنروم مبارحة البلاد في مدة خسة عشر يرما وهذا يدل عل انه بريد استثناف المجوم. صرحت اللجنة المدينة من طرف جمية الام لدس الحد الفاصل بين تركيا والعراق مات سكان الولاية المتنازع طيها ينضلون الاراك بلا زاع

في خبر اخير اف الحلة عبل الدور بية غايسة المدر

المانيا والروسيا

بادیس فی ۱۰ منه - ذکر مکالب جریدة ه البي باديزيان و في براين ان مؤترا جرمانيا رصيا المقد العامة الالمائية في النصف التاني من جوان وحدد ملحقا لمعاهدة رابالو يتضين شروط التعاون السياسي الجرماتى الربسي ق صورة ما اذا انخرطت المانيا في جمعية الام واسنت معاهدة التضمين. وقدكتت تفاصيل هذا الملحق.



نجيب الا هلال السنا نشر السقد الادب

بشرط ال يكوف الناقد نضيف التلم ،

وان بكون المنقودان كان شمرا محصلا على صفات

الشعر لامجرد نظم راحری اذا کان مختلا فے

لمل قميدة الرصاني الطبيعية عرارة لنظها

ومعانيها وموضوعها وروحها الشعري - تذبيب

ما راكم حوالينا لاعلينا من منجمدات القطب

الشمالي ، وتعطى لهواة الشعر أنموذجا يقيسوات

أسو أ الادب

مقاطمة المحدثين

الاعراض عن فحاطب

رفع الصوت عند الكلام

التقطيب اظهارا للـآمة مها يقال

المس امام جمع من الاصحاب

ذكر الميوب امام الصابين بعا

سب عامل امام عامل من حرفته

المائدة الخضرالا

ينر المر فيعا الاخطرار

اذا ما فوقها يفني النضأر

ديتركها رني الاحشاء نار

وآمال الحياة يا احضار

سوي الاملاو يعقمه انتحار

فيرمي الحب كرياتي

ومائدة يحلها الثنار

فيحب اضما حقلا خمييا

فيجني الشوك منغرس المعاصى

ويبرحها وملء النفس ياس

وسيف البؤس منصلت عليه

فلا زنب لمعتكف عليا

التعجل باظھار العلم بما يسمع

السؤال عن اسرار الغير

اطراء المر تفسه

ذكرة ماجري له

غدثه ينسبه وحسبه

تعظيمه لايه واسرته

عده ما يكره

وسرده ما يحب

الوزن . قادا قبلت الشرطين فعفضل .

لان النباب النامض بالقطر الجزائري

النقد الادبي

جاءتنا هذه الرسالة لصاحب الأسفاء اصحاب و المنتقد ، سلام عليكم .

اني راينكم وجهتم سهام النقد الى شؤؤن سياسية ودبيبة واخلاقية والى اشخاص منجهتهم الصومية وتكسر منكم ذلك دون مبالاة بضجيج الساخطين وهياج الناقين . ثم لم اركم ولا مرة واحدة تعرضُم للقد الادبي ، تما لشر في صحيفتكم ار غيرها رقمد كات حقيقا الاعتماء مسكم وجدرا بالكاف الفسيح من جريدتكم واهله اهل الادب اعرف بتيمة النقد وادرى عسن عائدته وارسع صدر را له من جميع الناس

قدست لكم هذا لاني رأيت ابسيانا للشيخ الملمي عبريدة النجاح الفيحاء قد أختيرت عل غرها فخصصت بالنشر واكتفى بالاشارة الى ماعداها فاحسبت نقدها فان كانت جريدلكم تتم لذلك فاني ساندر تقدما تم انشر مايمن لي من النقد مها وجدت فراغا من الوقت ونشاطا من البال .

، ابو ملال ،

فقد عظيمين

في ضرف شهرين

رزي الشرق والامة العربية في الشهرين الاخيرين بعظيم من عظماء الادب والدياسة ، .

بموت سليان البستان الوزير المياني صاحب وأثغ الممارف ومترضم الياذة هو ميروس الى

و بموت رفيــق بك العظم المؤرخ الشهير صاحب اشعر مناهير الاسلام الذي لم يند

اجل رواية نشرت في اللطائف الممورة

الشبح الاسود (الفعل الاول) الطريد

حياته لرفعة الفن ويحسب نفسه اندر الممثلين ولكن كان كثهر بالتمثيل يخغى افتتانه بالنساء الهيلات وانه انخذ المسرح وسيلة

500

عند الفاط الجريح صاحب الحديث مع رئيس قسم التحرير بجريدة المانان.

قال هذا المنابط: و اما المربي فانسه لا يرمن القرات البعيدة عنه التي لا تراها عيب ولكسنه يومن الفوات الظاهرة الحسوسة ، عن

هل نسي هذا النباط واشاله و وما اكثرهم، الم الحرب الكبرى الم خلت الجزائر من الفوات الحربية الاقابىلا وبتيت بلدات المستمر بنواموالمم وذراريهم بينايدي الجزائرين لحما على وضم فحدبوا عليهم وقاموا لمممقام اقاربهم رغم ماكان ينشر اذ ذاك من اخبار تقيتر الجيوش الفرنسوية في اول الحرب . امأل نساء قومك الحوالف ابعما الضابط عن هذا فلريما وجد فيهن من الا نصاف مالا نجده في بعض الرجال ولملك اذا عرفت هذا تقول: ان العربي يراعي حقوق جارة عجرد الشعور الانساني سراعاة قد لا تحكون عند كثير بمن يدعون المدنية في هذا الزمان. وات اعظم القُولَة لديه جيوش الاحسان .

من الكتاب الغربيين بحكتبوت عن الريفيين وم عرب سلوث فيتحسوث ويحسون ويتذنون بكلمات للمرب والمسلمين بدوك ميز ولا تخصيص . وينسون ان الجند الذي عرث تحت رايتهم اكثرة عرب سلوت.

افما لهزلاء الكتاب عقول تلطف من حماستهم حتى لا مجرحوا عواطف جنودهم وانوام ولكن بلغة لا بجسن قرامها الا من أدتي الوحي الحاجنك البيم فاصحب من ان صحبته زانك . جنودهم عزاف الكلام ؟

والذي لم يؤلف بعد نظيره الى اليوم

فالامة الجزائرية تشارك الشرق والعرب في هذا الرزم المغليم معزية آل الفقيدين الكرام . الاخد .

تتحدث منه الالسنة

تفوح من زهورها ازكى الروايح وفد سخر به المستغدون واشهاها للنفس وافتتح العمثمل عندما أملن انه لن يمشل في ابرواية « سيد نفسه ، الستى مسرحة الاالروايات المحرنة وانه كتبتها هيلين هار دويك سيترك الروايات الغنائية رمند ما دخلت هيلين وابوها للمسارح الا خرى تجنب بها السوفة والرماع واله سيجه على التمثيل شعرت بانها في جـــو دخول مسرحه بتذاكر دموة بدون من الناس يهمسون بان مرامه اجررغبة منه في النهضة بالتمثيل الا نظار كلهما وكثر اللفط

حديقة الادب

الشعر الطبيعي

جاء المصف فحفت الانداء ومحكت يبوسها ب الاشياء وتوقدت عند الهجيرة شمسه فتابظت بلمابها الصحراء وعلى الديار تراكمت من شمسه مل. الفضا، حرارة وضيا، فيلى من الشمس المنيرة اصبحت غضى تحيش بصدرها الشعناء مدت اليا في الحجر اشة كالكعرباءة نارها بيضاه فانها بيض الحراب لوخزنا مقلت فا مجديدها اصداه حتى استجار الليل من لفعاتها ركب سروا فهدتهم الجوزا. انظر الى الحسنائيغ رأد الضحى تمشى فتلفح وجعما الرمضاه وتم لاعبة ونوق جبينها عرق ووجنة خدها حراه ان كان حر الشمس لوح وجبها فكذاك توذي الضرة الورها، انى لاغنر للمصيف ذنوبه ولو ان غاوة هينه شعوا. فالصيف اداف بالفقر من الشتا واذا عب قدوم الفقراء قلت به الحاجات فالفقراء في اباسه والاغنيا سواه من كان اعوزلا كما نهم فالصيف ملحقة له وكما. والارضان طلبوا الرقاد وطاؤهم من دون من والساء غطاء ولئن يكن كدر النهار فليله طاق وسينح وجه السها صفاه ولئن قدا عند الهجير فريحه هبت جاشيتيه وهي دخالا ضعى فطأبت في ضعاد ظالله واتى الاصيل قطابت الافياد والصيف أحسن مابه لمشاهد صبح اغر وليلة قرابه واجل ما رماد فيه جنينة رف الظلال بها ويجرى الماء نعلك فيه بسرحة في منبع تحنو عليك غصونها الحضراء

ه معروف الرصاف ، (عن العدى)

شذرات

لجبران خليل جبران

سيفا ليبارزني به ليست الترثرة عيبا بل مرضا

الحسومين من المناكل الشعبة

زجمة كل امره مكتوبة على جيرته ،

اختيار الصاحب

قال علقمة بن ليث لابنه: • يانِي ان نازعتك نفسك الى الرجال يوما ... تُله صائك وان نزلت بك مؤلمانك ماذاا عسى اتول فيمن يستدين مالي ليشتري أ وار

وان قلت صلق قولك . وان صلت شدد صولك صحب من اذا مددت اليه يدل بنفل مديا اشتراز الناس ما لا يفهمون كاشتراز وان راي منك حسنة عدها. وان بدت منك تلة سدها . واصحب من لا تانبك منه البراتن خدر نة بعضهم افضل من لطف البيض ولا يختلف عليك في الطرائق ولا يخذلك عند عبد العزيز احمد

عرضت روايتها مليه مع مشات وبدا النزاع بين الخير والشر

غريب مهيب بعد انجهت لها والشر لنفس انسان وفد زين الملعب اتم زينة انها اصبحت ذات شان لان ستار استحسان مشار بعد كان يمثل عيليت بلولامكرت بيها لنوال من يشتهيها بدون ان وملائه باواني الزهور الفاخسرة الم يشتر منها الروايسة بغط بيها دور ماريوس الذي اندنع والعواطف التي كانت تتخيلها

(رشدي ماهر) ويهتنع بها مسرحه وانما اخذ فكالنواع شرور والمعاسدحتي لنفسه نيها الدور الرئيسي ولمراشعر بانة ابليس الرجيم برامته تكن هيلين تحلم بذلك مندما نفسه الوحثية وحاول رمها من الروايات التي كتبها اندر الوفد كان ستار يمثل بدون ان الى اللوج المخصص لمهما ليلة الكتاب ولم تكن روايتها كلا ذات يتكلف التمثيل بل كان هو نفسه موضوع بسيدا عن منازعة اكنير ماريوس يشعر بشعور ويتالم بالمه فكال مظيما وساميا ولما ابتدات الرواية ادركت حيلين ان ستار لم تعته النغط والحديث وادركت بعد فليسل هيايس لماذا فالست روايتها الدفيغة في الرواية التي لم تذكرها



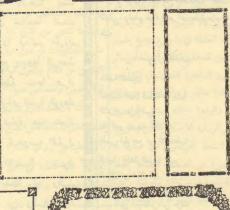
المحمد ا





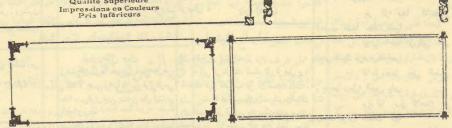
اتوموبيلات «سيتروين» توتا (و •) من الحيل هدي فراندو فرير راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك. تسلطنة







IMPRIMERIE ALGÉRIENNE MUSULMANE
33. Rue Alexis.Lambert EQNSEANEINE
Travaux if Imprese, ons en Tous Genres
Qualité Supérieure
Impressions en Couleurs
Prix Inférieurs



و المعلم المعلم

ليلم كافة المسلمين ان يوجد سية دار بنبرون الكائنة بنجج موريس ٣ قسنطينة الصحان * باتى » فون من اعلى طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من المغرمين والتونسيين وقداحدثت اخيرا اصحانا من فناء مشاهير قسنطينة وشهيراتها داخل البلد وخارجه تعطى الصوت بالديامنة قتط، ولها صوت رخيم محرك الشمور ومن التسهيلات التى استصلتها هذا الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كما ان ثمن اصحانها احط ثمنا من فيرها فان ثمن الصحن الواحد باحنين ١٢ فرنكا وهى مضونة لدى الحكومة فاطلبوها بالعنوان اسفله

J. & A. BEMBARON

بلبرون نعج مرديس ٣ تسنطينة

Machines Pariantes et Disques PATHE

